## Искусство учить искусству

В истории человечества художественное образование прошло долгий и увлекательный путь развития. На заре цивилизации обучение искусству носило исключительно практический характер: молодые подмастерья постигали секреты мастерства, наблюдая за работой опытных мастеров и копируя их действия.

Переломным моментом в развитии художественного образования в России стала эпоха Просвещения. Именно тогда, благодаря реформам Петра I, начали появляться первые светские учебные заведения. В 1725 году была основана Академия наук с преподаванием живописи и скульптуры, а спустя 32 года открылась Академия художеств в Санкт-Петербурге — колыбель отечественного художественного образования.

XIX век ознаменовался настоящим расцветом системы художественного образования. По всей стране открывались новые школы и училища, внедрялись новые методы обучения. Особое внимание уделялось развитию творческого потенциала с раннего возраста. Появились образовательные путешествия, бесплатные школы и народные музеи, которые делали искусство доступным для широких масс населения.

Революция 1917 года внесла существенные изменения в систему художественного образования. Была создана многоуровневая система подготовки специалистов: от педагогических училищ до высших учебных заведений. Появились новые направления подготовки — от клас-



Дизайнеры: Жданов Вячеслав, Колпащикова Дарья Редактор: Хорошева Н.И.



«Урок музыки» Ян Вермеер

сической живописи и скульптуры до декоративно-прикладного искусства и моделирования.

В советский период особое внимание уделялось подготовке педагогических кадров. Будущие учителя искусства осваивали не только технические навыки, но и глубокие теоретические знания: академический рисунок, композицию, анатомию, историю и т.д. Для одаренных детей создавались специализированные школы при институтах Академии художеств.

1970-е годы стали временем активного развития программ эстетического воспитания. Появлялись новые методики обучения, авторские программы, специализированные учреждения для творческого развития детей. В профессиональном образовании возникли инновационные направления, включая дизайн. Современный этап развития художественного образования характеризуется синтезом традиционных методик и инновационных технологий. Цифровизация открывает новые возможности для обучения, появляются дистанционные формы образования. При этом сохраняется верность классическим принципам преподавания искусства. В наши дни российская система художественного образования продолжает развиваться, сочетая богатые традиции.

«Чтобы стать настоящим художником, нужно не только уметь рисовать, но и мыслить, чувствовать, понимать жизнь».



Nº2

5 октября 2025г.

## искусство учить

## 5 октября - Международный день







5 октября весь мир отмечает День учителя — праздник людей, чья профессия является одной из самых благородных и важных в обществе. Учителя не просто передают знания — они формируют будущее, воспитывают новые поколения, помогают раскрыть таланты и определить жизненный путь каждого ученика.

Современный педагог — это не просто человек, владеющий определённым набором знаний. Это профессионал, постоянно находящийся в поиске новых методик и подходов к обучению. Учитель должен быть психологом, наставником и другом для своих учеников.

*Фень учителя* — праздник особый,

Полный света, добра и тепла! В этот день очень хочется, итобы,

На минуту забыв о делах, Отложив и журнал, и указку, Озарили улыбкой Вы класс. Быть учителем — это прекрасно!

Будьте счастливы! С праздником Вас!

День учителя — это праздниқ особенный.

Его празднует қаждый человеқ потому что қем бы он ни был — президентом, моряқом, водителем, врачом, музықантом, — прежде всего он чей-то бывший учениқ

Учитель не научит жить, Дав вызубрить урок. Учитель – қто талант развить тот,что заложен, смог, Кто душу смог бы разглядеть, Зажечь в ней огонёк, Учитель – қто помог созреть, Сқазав, что мир широк! Из рамок выйдя, ученик Смог стать известным, вдруг, Не побоялся и не сник, Расширив взгляда круг. Да, развивая қругозор, Учитель больше даст. И судеб қрасочный узор Сложивши, мир воздаст!

## СПРАЗОНИКОМ УВАЖАЕМЫЕ ПРЕПОДАВАПТЕЛИ!!!



СНОВА ПЯПІОЕ ОКПІЯБРЯ.
ЗОЛОПІИПІСЯ ЛИСПІВА ФЕРЕВЬЕВ.
ЕЩЁ ГОФ МЫ ПРОЖИЛИ НЕ ЗРЯ,
СПІАЛИ ЛУЧШЕ, УМНЕЙ, ФОБРЕЕ.



КЛПО ВСЕМУ НАУЧИПЬ НАС СМОТ? НАШ ОБЫЧНЫЙ, РОССИЙСКИЙ ЖИПТЕЛЬ, НАШ НАСПІАВНИК И ПЕДАГОГ, В ОБЩЕМ, ПРОСПІО РОДНОЙ УЧИПТЕЛЬ!